

Развивающая предметно – пространственная среда кабинета учителя –логопеда ДООУ.

Предметно-развивающая среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Кабинет учителя-логопеда располагается на первом этаже детского сада, в левом крыле здания. Цвет стен, пола, мебели подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения и раздражения. Мебель в кабинете установлена в контексте общей композиции. Освещение в кабинете соответствует нормам СанПИНа.

Кабинет разделен на три зоны: рабочая, консультативная, коррекционно-развивающая. Предметно-пространственная среда в кабинете способствует всестороннему развитию детей. Она безопасна, эстетична, комфортна, наполнена различными игровыми материалами, позволяет детям играть, исследовать, познавать, творить, пополняется различными игрушками, дидактическими играми, методической литературой.

Развивающая среда кабинета, создавалась на основе принципов построения предметного пространства в дошкольных учреждениях:

- **Доступность:** материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, материал и документация логопеда – на верхних и закрытых полках.
- **Системность:** весь материал систематизирован по тематике; составлен паспорт кабинета с перечислением всего имеющегося оборудования.
- **Здоровьесбережение:** достаточное естественное основное и искусственное освещение, дополнительное освещение над зеркалом; проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый цвет, цвет мебели и ковра спокойных тонов.
- **Мобильность:** дидактические пособия, настенные панно легко снимаются и перемещаются, если того требует игра, детские столы отодвигаются, зеркало по мере необходимости закрываются шторами: пространство кабинета динамично.
- **Вариативность:** наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).
- **Эстетичность:** наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком (кинестетический), (стол песочный с подсветкой) и крупой;



- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой,



мимической,



артикуляционной моторики;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для:

- успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его непосредственным руководством.

Центры и уголки размещены в зоне доступности для детей и наполняются в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Для детей доступны все функциональные пространства кабинета. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей. Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения. Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы: материалы по обследованию речи детей;

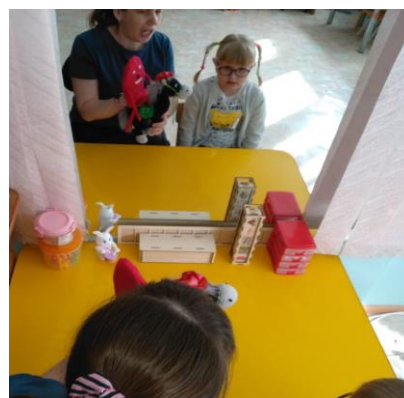
- методическая литература по коррекции речи детей;
- учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, пластиковых контейнерах, папках и конвертах).



2. Информационная зона для педагогов и родителей. Она расположена на стендах («Уголок логопеда»): в приемных обновляется регулярно. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.



3. Зона индивидуальной коррекции речи. Здесь располагаются зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа. Перед зеркалом располагается стол, на котором располагается материал для выработки воздушной струи, развития мелкой моторики, подборка артикуляционной гимнастики.



Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета оснащена современными информационно - коммуникативными ресурсами, традиционным и нестандартным инструментарием для развития мелкой моторики, авторскими дидактическими пособиями для фронтальной и индивидуальной работы;

– для развития мелкой моторики: массажные коврики, мячики Су-джок, «смысловые» шнуровки, «моталки», прищепки, палочки, крышечки;





– комплексы артикуляционной гимнастики «Мой веселый язычок», «Веселая арт-гимнастика с Машей», «Таксы» «Жирафики», «Кубики»;



– для развития фонематических процессов «Звуковые домики», «Звуковички», «Город звуков», «Слоговой поезд», «Паровозик звуков»;

– для развития лексико-грамматического строя речи картотеку дидактических игр и упражнений «Учимся играя».

– развитие воздушной струи: свистульки, мыльные пузырьки, свечка, подувалочки, перышки;



Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие основной документации:

- журнал первичного обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет).
- список детей, с указанием возраста и характера речевого нарушения.

- циклограмма деятельности учителя- логопеда.
- журнал посещаемости занятий.
- индивидуальные тетради воспитанников.
- речевые карты.
- перспективный план работы, индивидуальный план работы.
- паспорт кабинета.

Оснащение логопедического кабинета

1. Настенное зеркало;
2. Детские столы;
3. Детские стулья;
4. Стол для логопеда;
5. Шкаф для пособий;
6. Коробки, папки для хранения пособий.

Дидактические игры и пособия.

Разделы: Развитие внимания, памяти, словесно- логического мышления, зрительно-пространственных отношений, сенсомоторных процессов: «Одень девочку и мальчика» «Сложи из частей целое», мозаика, «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», настольный театр, «Паровозик», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», пазлы.

Формирование звукопроизношения: «Урожай», «1,2,3,4,5 — будем слово выбирать», «До Жука», «Угадай-ка», «Рифмы», «Классическое лото», «Логическое лото», «Звуковые улитки», «Логопедическое лото», «Играем со звуками», «Звуки, я вас различаю!» и т.д. тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков; наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, «Сказки веселого язычка».

Формирование слоговой структуры слова: «Необыкновенное чудо»(делим слова на слоги)предметные картинки на звуки; пособие Ткачевой «Формирование слоговой структуры слова» тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков; наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, «Сказки веселого язычка».

Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток; «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, схема предложения (полоски различной длины); звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики»; «Какой это звук?»; «Назови картинку с заданным звуком»; «Звонкий-глухой», «Логопедическое

лото», «Где звук звучит», «Найди гласный звук», «Играем со звуками», «Подбери картинку к схеме».

Обучение грамоте: Магнитная азбука, касса букв, книга «Букварь» Н.В.Нищевой, слоговая линейка, картинный материал, карточки-задания, схемы: гласные и согласные буквы для чтения, «Составь слово», «Составь слово из слогов», «Цепочка слов», «Покажи количество слогов в слове», «Сложи слово, найди ему пару», «Пишем и читаем», «Читаем по слогам», «Слоги», слова с пропущенными буквами, слогами.

Формирование лексико-грамматического строя речи: папки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты», «Обитатели морей и океанов», «Птицы», игры на развитие навыка словообразования; карточки «Дикие животные» «Овощи и фрукты», «Еда и напитки», «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Одежда», «Грибы и ягоды», «Транспорт», «Цветы», «Деревья»; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «В огороде у козы Лизы», «Маленькие художники», «Поможем клоуну Роме», «За грибами», «Катины подарки», «Аквариум» Картинки на развитие лексико-грамматического строя: «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Доскажи словечко», «Чья голова - чей хвост?», «Кто где живет?», «Кто чем питается?» «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай, что это?», «Парные картинки».

Связная речь: Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, мнемотаблицы, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор пальчиковый «Кукольный театр». «Составь сюжет для сказки. Любимые сказки», «Помоги составить рассказ», «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет», «Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетом у дошкольников 5-7 лет», Составление рассказов по картинкам «Профессии», «В деревне» и т.д.





Вывод: Постоянное обновление оснащения кабинета позволяет педагогу реализовать для детей коррекционную логопедическую деятельность интересной, комфортной, эмоционально обогащенной и развивающей. Таким образом, в результате использования ресурсов описанной коррекционно-развивающей среды логопедического кабинета, значительно повышается интерес детей к коррекционным занятиям. Среда помогает в преодолении общего недоразвития речи, способствует развитию пространственных представлений и зрительно-предметного гнозиса, развивает познавательный интерес, повышает речевую активность, способствует обучению детей элементам грамоты; развитию лексико-грамматического строя и связной речи, психических функций. За межаттестационный период результативность коррекционной работы составила более 70% благодаря чёткой, насыщенной игровыми компонентами, эстетично оформленной коррекционно - развивающей среде кабинета учителя-логопеда, где успешно решаются следующие задачи: автоматизация и дифференциация поставленных звуков; формирование слоговой структуры слов; пополнение и развитие активного и пассивного словаря; формирование навыков звукового анализа и синтеза; развитие общей и мелкой моторики; активное сотрудничество с родителями.

